

## АНАЛИЗ КОМПЛЕКСНЫХ ПРОГРАММ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### 1. ДЕТСКИЙ САД ПО СИСТЕМЕ МОНТЕССОРИ.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Е.А. Хилтунен; - 2014.

| НАТЮРМОРТ | ПЕЙЗАЖ | ПОРТРЕТ  | БЫТОВОЙ ЖАНР  |
|-----------|--------|--|---|
|           |        | Картины Дональда Золлана;<br>Артур Джон Эсли:<br>«Голубая лента»,<br>«Непрощенный гость», «Новое<br>платье» и т.д. | Картины Моргана Вейстанлиг:<br>«Индийские истории»; «В брод через<br>реку», «Подружки», «Семейный<br>доктор» и т.д. |

### 2. ИСТОКИ:

Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Парамонова. — 2018.

| НАТЮРМОРТ   | ПЕЙЗАЖ  | ПОРТРЕТ  | БЫТОВОЙ ЖАНР  |
|---|---|--|---|
| <i>СРЕДНЯЯ ГРУППА</i>                                   |   |  |   |
|   | Васнецов В. «Аленушка», «Снегурочка»,<br>«Иван-царевич на сером волке»; Куинджи<br>А. «Зима»; Левитан И. «Золотая осень»,<br>«Весна. Большая вода»; Остроухов И.<br>«Золотаяосень», Шишкин И.«Утро в<br>сосновом бору», «Зимний лес», «Рожь»  |  |   |
| <i>СТАРШАЯ ГРУППА</i>                                   |   |  |   |
| Садовников В. «Цветы и фрукты»;<br>Хруцкий И. «Фрукты»; | Айвазовский И. «Черное море», «Волна»;<br>Борисов Мусатов В. «Весна»; Бродский И.<br>«Осенние листья»; Васильев Ф. «Мокрый<br>луг», «Перед дождем»; Васнецов В.<br>«Гусляры», «Снегурочка»; Шишкин И.<br>«Корабельная роща», «Березовая роща» | Венецианов А. «Спящий пастушок»,<br>«Портрет крестьянской девочки»;<br>Серов В. «Девочка с персиками»,<br>Тропинин В. «Кружевница» | Кустодиев Б.«Масленица»; Маковский<br>К.«Дети,бегущие от грозы                              |
| <i>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА</i>                          |   |  |   |
| Машков И. «Розы в хру-<br>стальной вазе»                | Айвазовский И. «Девятый вал», «Радуга»;<br>Бакшеев В. «Голубая весна»; Васильев Ф.<br>«Деревенский пейзаж», «Перед дождем»;   | Боровиковский В. «Портрет<br>Лопухиной»; Василенко В.<br>«Юрий Гагарин»; Рембрандт   | Кустодиев Б. «На ярмарке»;<br>Серебрякова З. «За обедом»; Перов В.<br>«Охотники на привале» |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | Васнецов В. «Богатыри»; Волков Е. «Ранний снег»; Гаврилов В. «Свежий ветер»; Грабарь И. «Иней»   | «Портрет пожилой женщины»   |  |
| <b>3. ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК.</b>  |  |   |  |
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Г.Г. Кравцова. - 2019  |  |   |  |
| <p>Данная программа предусматривает создание в детском саду своей импровизированной галереи, где представлены качественные репродукции произведений живописи и графики. В галерее могут находиться картины художников как эпох Возрождения и Средневековья, так и Нового и Новейшего времени. Тематика картин может быть различной – материнство и детство, жанровые композиции, натюрморты, портреты, пейзажи</p> |  |   |  |
| <b>НАТЮРМОРТ</b>   | <b>ПЕЙЗАЖ</b>  | <b>ПОРТРЕТ</b>  | <b>БЫТОВОЙ ЖАНР</b>  |
| Грабарь И. «Сирень и незабудки», А.Арапов «Натюрморт с цветами и свечой», Н.Н. Сапунов «Ваза и цветы».   | Левитан И.: «Осенний день»; «Березовая роща», «Вечерний звон», « У омута», « Озеро» и т.д. Куинджи А. «Ночь на Днепре», «Ладожское озеро» и т.д. Васнецов В. «Гусяры», «Снегурочка».   | Крамской И.: «Пасечник», «Русалки», «Девушка с распущенной косой» и т.д                                 | Венецианов А.Г. «Жнецы», «На жатве», « Утро помещицы»; Брюллов К.П. «Итальянский полдень» и т.д. |
| <b>4. ДЕТСКИЙ САД – ДОМ РАДОСТИ.</b>   |  |   |  |
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Н.М. Крылова. - 2015.   |  |   |  |
| <b>НАТЮРМОРТ</b>   | <b>ПЕЙЗАЖ</b>  | <b>ПОРТРЕТ</b>  | <b>БЫТОВОЙ ЖАНР</b>  |
| <b>СТАРШАЯ ГРУППА</b>  |  |   |  |
| Грабарь И. « Хризантмы», «Рябинка»; Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне», «Виноград и яблоки»; Толстой Ф. «Букет цветов», «Бабочка и птичка»; Хруцкий И. «Цветы и плоды»; Кончаловский П. «Яблоки у печки»   | Грабарь И. « Рябинка»; Шишкин И. «Дорога во ржи», «Дубы», « Утро в сосновом бору», «Рожь»; Левитан И. «Золотая осень», «Осень», Поленов В. «Золотая осень», «Заросший пруд»; Айвазовский «Девятый вал». Куинджи А. «Ночь на Днепре», «Ладожское озеро» | Репин И. «Автопортрет», Соколов П. «А.С. Пушкин», Кипренский О. « Портрет А. С. Пушкина», «Автопортрет» | Маковский К. «Дети, бегущие от грозы»; Плясов А. «Завтрак тракториста»                           |

| <b>5. ТРОПИНКИ.</b>   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. В.Т. Кудрявцева. — 2016.  |  |   |  |
| <b>НАТЮРМОРТ</b>  | <b>ПЕЙЗАЖ</b>  | <b>ПОРТРЕТ</b>  | <b>БЫТОВОЙ ЖАНР</b>  |
| <i>СРЕДНЯЯ ГРУППА</i>   |  |   |  |
|   | Остроухов И. «Золотая осень», «Осенний пейзаж». Шишкин И. «Утро в сосновом бору», «Зимний лес», «Рожь» Куинджи А. «Зима». Левитан И. «Золотая осень», «Весна. Большая вода»  | Васнецов В. «Алёнушка», «Снегурочка», «Иван Царевич на Сером волке»   |  |
| <i>СТАРШАЯ ГРУППА</i>   |  |   |  |
| Серов В. «Девочка с персиками», Садовников В. «Цветы и фрукты». Хруцкий И. «Фрукты»   | Куинджи А. «Ночь над Днепром», «Днепр утром» Айвазовский И. «Чёрное море», «Волна». Борисов-Мусатов В. «Весна». Бродский И. «Осенние листья». Васильев Ф. «Мокрый луг», «Перед дождём».  | Венецианов А. «Спящий пастушок», «Портрет крестьянской девочки»   | Кустодиев Б. «Масленица». Тропинин В. «Кружевница»                                   |
| <i>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА</i>  |  |   |  |
| Мане Э. «Васильки». Моне К. «Одуванчики». Машков И. «Розы в хрустальной вазе». Кончаловский П. «Сирень белая и красная».  | Айвазовский И. «Девятый вал», «Радуга». Бакшеев В. «Голубая весна». Васильев Ф. «Деревенская улица», «Перед дождём». Васнецов В. «Богатыри». Волков Е. «Ранний снег». Гаврилов В. «Свежий день». Грабарь И. «Иней». Шишкин И. «Дебри», «Зима в лесу. Иней» | Боровиковский В. «Портрет М.И.Лопухиной». Василенко В. «Юрий Гагарин». Рембрандт. «Портрет пожилой женщины» | Серебрякова З. «За обедом» Кустодиев Б. «На ярмарке» Перов В. «Охотники на привале». |
| <b>6. ТЕРЕМОК.</b>  |  |   |  |
| Образовательная программа дошкольного образования для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — 2019 |  |   |  |
| «Теремок» — современная образовательная программа для детей от двух месяцев до трех лет.  |  |   |  |

### **7. СТУПЕНЬКИ К ШКОЛЕ.**

Образовательная программа дошкольного образования / М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. — 2018.

Знакомство с произведениями изобразительного искусства представлено только книжными иллюстрация  
Л. В. Владимирского, В. М. Конашевича, В. М. Назарука, В. Г. Сутеева, Е. И. Чарушина, В. А. Чижикова.

### **8. МОЗАИКА.**

Образовательная программа дошкольного образования / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 2018.

Знакомят с произведениями разных видов искусств (живопись, графика, ДПИ)

### **9. ПЕРВЫЕ ШАГИ.**

Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. —2019.

Программа для детей раннего возраста

### **10. «ПРОдетей»**

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Е.Г. Юдина, Е.В. Бодрова – 2019г.

Рекомендаций не прописано

### **11. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.**

Автор учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева. – 2019.

Расширяются и углубляются представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства (старшая группа)  
Формируются представления об индивидуальной манере творчества некоторых художников (подготовительная группа)

### 12. ВДОХНОВЕНИЕ.

Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — 2019.

Включается в дневной план работы рассматривание детьми различных произведений искусства.  
Знакомятся с определёнными сюжетами или темами в исполнении разных художников. Например, «Море», «Танец» и др.

### 13. ОТКРЫТИЯ.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Е.Г. Юдиной. — 2015.

Наглядно-дидактическое пособие Серия «Мир искусства».  
Серия знакомит детей с шедеврами русского искусства. В каждом пособии представлены репродукции картин из собрания Государственной Третьяковской галереи, даны подробные методические рекомендации с конспектами занятий.

### 14. РАЗВИТИЕ.

Образовательная программа дошкольного образования /Под ред. Булычевой А.И. – 2016 г. .

Мини-галерея в детском саду

| НАТЮРМОРТ | ПЕЙЗАЖ  | ПОРТРЕТ  | БЫТОВОЙ ЖАНР |
|-----------|---|--|--------------|
|           | И. Шишкин «Утро в сосновом бору»,<br>«Рожь»; И. Левитан «Берёзовая роща»,<br>«Март»; И. Айвазовский «Девятый вал» | В. Васнецов «Алёнушка»;<br>В. Серов «Девочка с персиками»;<br>В. Васнецов «Богатыри»<br>(сказочно-былинный жанр) |              |

### 15. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.

Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. -2019 г

В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке»); художники — иллюстраторы детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.)

| НАТЮРМОРТ   | ПЕЙЗАЖ   | ПОРТРЕТ | БЫТОВОЙ ЖАНР                               |
|---|--|---------|--|
| <i>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА</i>  |  |         |  |
|   | И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели») |         | А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос») |
| <b>16. ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКИЙ САД 2100».</b>   |  |         |  |
| <p style="text-align: center;">Комплексные образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста /<br/>Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. –2019.</p> <p>Набор репродукций картин о природе. Набор репродукций картин великих сражений. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям. Постер (репродукция) произведений живописи и графики, для знакомства с различными жанрами живописи – комплект.</p> |  |         |  |
| <b>17. КОМПЛЕКСНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСТВО»</b>  |  |         |  |
| Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др, 2019 г   |  |         |  |
| <b>МЛАДШАЯ ГРУППА</b>   |  |         |  |
| Иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина  |  |         |  |
| <b>СРЕДНЯЯ ГРУППА</b>   |  |         |  |
| Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения.   |  |         |  |
| Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту:  |  |         |  |
| Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич   |  |         |  |
| <b>СТАРШАЯ ГРУППА</b>   |  |         |  |
| Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев  |  |         |  |
| <b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА</b>  |  |         |  |
| Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).   |  |         |  |

## 18. ПРИМЕРНАЯ АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. – 2014г.

**НАТЮРМОРТ**

**ПЕЙЗАЖ**

**ПОРТРЕТ**

**БЫТОВОЙ ЖАНР**

### *МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ*

Книжные иллюстрации: Булатов Э., Васильев О. — иллюстрации к стихам В. Берестова в «Книге для чтения в детском саду». Васнецов Ю. — иллюстрации к сказкам «Три медведя» (рус. сказка, обр. Л. Толстого), С. Маршака «Кошкин дом», в книге «Сорока-ворона»: русские народные песенки, потешки, прибаутки (СПб.: «Амфора», 2013); в книге «Ерши-малыши» (СПб.: Азбука, 2013); в книге «Собака, кот, кошка и курочка» (СПб.: Азбука, 2012); Егорова И. — иллюстрации к книге «Баба-Яга». Елисеев А. — иллюстрации к сказке К. Чуковского «Мойдодыр». Карамелькина С. — иллюстрации к стихам А. Барто в книге «Я расту». Карпенко Л. — иллюстрации к книге В. Степанова «Лисичкино лукошко». Никольская А. — иллюстрации к сказке Ю. Яковлева «Белая шкурка». Перфилова М. — иллюстрации к сказке С. Маршака «Кошкин дом». 319 Соколов А. — иллюстрации к стихам Е. Благиной в книге «Стихи». Сутеев В. — иллюстрации к сказкам «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал мяу?» и др.; Цыганков И. — иллюстрации к песенкам и потешкам. Чарушин Е. — иллюстрации к произведениям «Утка с утятами», «Волк», «Белка» и др.

### *СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ*

Волосов В. «Натюрморт»  
Головин А. «Купавки»  
Грабарь И. «Натюрморт с грушами»  
Кончаловский П. «Клубника. Натюрморт»; Кузнецов П. «Цветы»  
Левитан И. «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки»  
Мане Э. «Персики»  
Машков И. «Синие сливы»  
Репин И. «Яблоки»

Учебно-наглядные пособия для детей  
Знакомство с натюрмортом / Авт.-сост. Н. А. Курочкина (СПб., 2005)

Айвазовский И. «Ночь. Голубая волна»,  
Куинджи А. «Ладожское озеро», Левитан И. «Золотая осень», Шишкин И. «Зима», «Мухоморы», «Береза и рябина», «Утро в сосновом лесу»

Учебно-наглядные пособия для детей  
Знакомим с пейзажной живописью / Авт.-сост. Н. А. Курочкина (СПб., 2005)

Аргунов И. «Портрет крестьянки в русском костюме»  
Гилазов Р. «Леночка»  
Кустодиев Б. «Дети в маскарадных костюмах»  
Репин И. «Стрекоза»  
Серов В. «Портрет Микки Морозова»

Венецианов А. «Гумно»  
Лучишкин С. «Лыжники»  
Маковский В. «Варка варенья»  
Шаманов Б. «Ужин в деревне. Семья»

Учебно-наглядные пособия для детей  
Доронова Т. Н. Дошкольникам об искусстве: Учебнонаглядное пособие для детей дошкольного (среднего) возраста. (М., 2000)

| <i>СТАРШИЙ ВОЗРАСТ</i>  |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>В. Ван Гог «Корзина с яблоками», «Натюрморт с цветами, белые розы», «Натюрморт с книгами»<br/>Волосов В. «Деревенский натюрморт»<br/>Грабарь И. «Дельфиниум», «Красные блоки на синей скатерти», «Груши на зеленой драпировке», «Мартовский снег», «Подснежники»<br/>Кончаловский М. «Поднос и овощи»; Кончаловский П. «Сирень у окна»<br/>Репин И. «Букет цветов»<br/>Толстой Ф. «Букет цветов, бабочка и птичка», Хруцкий И. «Цветы и фрукты»</p>  | <p>Айвазовский И. «Море», «Черное море», Бродский И. «Опавшие листья», «Лес зимой в снегу», Васнецов В. «Цветущий луг», Волосов В. «В Петергофском парке», Куинджи А. «Лунная ночь на Днепре», «Вечер на Украине», Левитан И. «Вечерний звон», «Деревня зимой», «Осень», Поленов В. «Заросший пруд», Рерих Н. «Закат», «Ростов Великий», Шишкин И. «Корабельная роща», «Утро в сосновом бору», «Сосны, освещенные солнцем», «Рожь»</p> | <p>Васнецов В. «Алёнушка», «Три богатыря»<br/>Глазунов И. «Верочка со свечой»<br/>Репин И. «Стрекоза»<br/>Серов В. «Девушка, освещенная солнцем», «Девочка с персиками»</p> | <p>Авилов М. «Поединок на Куликовом поле»<br/>Денисов Г. «Подъем Александровской колонны»<br/>Кандинский В. «Золотое облако»<br/>Лактионов А. «Письмо с фронта»<br/>Рерих Н. «Заморские гости»</p> |
| <p><b>19. КОМПЛЕКСНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МИР ОТКРЫТИЙ»</b><br/>науч. рук. Л.Г. Петерсон; под общ. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – 2019г.</p>  |  |   |  |
| <b>НАТЮРМОРТ</b>  | <b>ПЕЙЗАЖ</b>  | <b>ПОРТРЕТ</b>  | <b>БЫТОВОЙ ЖАНР</b>  |
| <i>МЛАДШАЯ ГРУППА</i>   |  |   |  |
| <p>Знакомство с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.)</p>   |  |   |  |
| <i>СРЕДНЯЯ ГРУППА</i>   |  |   |  |
| <p>Книжная графика (иллюстрации). И. Билибин «Белая уточка»; Ю. Васнецов «Русские народные сказки» из сборника А. Афанасьева; Б. Дехтярев «Красная шапочка»; В. Конашевич «Чудо-дерево», «Путаница» и «Мойдодыр» (К. Чуковского); В. Лебедев «Цирк» (С. Маршака); Е. Рачев «Лиса и журавль» (рус. нар. сказка), «Два жадных медвежонка» (венгерская нар. сказка); Н. Орлова «Лисичка со скалочкой», «Лисичка-сестричка и серый волк» (рус. нар. сказки); П. Репкин «У солнышка в гостях» (словацкая сказка); А. Савченко «Заюшкина избушка»; Л. Токмаков «Крошка Вили Винки» (книга шотландских песенок); Е.И. Чарушин «Детки в клетке»</p> |  |   |  |
|   | <p>А. Куинджи «Зима», И. Левитан «Золотая осень», «Весна. Большая вода», И. Остроухов «Золотая осень», «Осень», И. Шишкин «Утро в сосновом бору», «Зимний лес», «Рожь»</p>   | <p>В. Васнецов «Аленушка», «Снегурочка», «Иван-царевич на сером волке»</p>  | <p>К. Маковский «Дети, бегущие от грозы»</p>   |

| <i>СТАРШАЯ ГРУППА</i>  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| П.П. Кончаловский «Сирень»<br>В.С. Садовников «Цветы и фрукты»<br>И.Ф. Хруцкий «Фрукты»  | И.К. Айвазовский «Черное море», «Волна»,<br>В.Э. Борисов-Мусатов «Весна», И.И.<br>Бродский «Осенние листья», Ф.А.<br>Васильев «Мокрый луг», «Перед дождем»,<br>И.Э. Грабарь «Мартовский снег», А.И.<br>Куинджи «Ночь над Днепром», «Днепр<br>утром», И.И. Левитан «Март», «Большая<br>вода», И.И. Шишкин «Корабельная роща»,<br>«Березовая роща»       | В.М. Васнецов «Гусляры»<br>«Снегурочка»<br>А.Г. Венецианов «Портрет<br>крестьянской девочки»<br>И.Е. Репин «Стрекоза»<br>В.А. Серов «Девочка с персиками»,<br>«Мика Морозов»<br>В.А. Тропинин «Кружевница»                       | А.Г. Венецианов «Спящий пастушок»<br>Б.М. Кустодиев «Масленица»                       |
| <i>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА</i>   |  |  |   |
| М. Врубель «Сирень»<br>П. Кончаловский «Сирень белая и<br>розовая»<br>Э. Манэ «Васильки», «Одуванчики»<br>И. Машков «Розы в хрустальной<br>вазе»   | Айвазовский «Девятый вал», «Радуга», В.<br>Бакшеев «Голубая весна», Ф. Васильев<br>«Деревенский пейзаж», «Перед дождем»,<br>Е. Волков «Ранний снег», И. Грабарь<br>«Иней», А. Куинджи «На Севере диком»,<br>И. Левитан «Озеро» («Русь»), В. Поленов<br>«Московский дворик», А. Рылов «В<br>голубом просторе», И. Шишкин «Дебри»,<br>«Зимний лес. Иней» | В. Боровиковский<br>«Портрет Лопухиной»<br>В. Василенко «Юрий Гагарин»<br>В. Васнецов «Богатыри»<br>М. Врубель «Царевна-лебедь»<br>И. Крамской «Неизвестная»<br>Б. Кустодиев «Купчиха»<br>Рембрандт «Портрет пожилой<br>женщины» | В. Гаврилов «Свежий ветер»<br>Б. Кустодиев «На ярмарке»<br>З. Серебрякова «За обедом» |
| <b>20. РАДУГА.</b>   |  |  |   |
| <p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования<br/>[С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова и др.; науч. рук. Е. В. Соловьёва] - 2016 г</p> <p>Знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства; использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления детей с различными его видами, воспитания эстетического восприятия произведений искусства</p> |  |  |   |
| <b>21. МИРЫ ДЕТСТВА: КОНСТРУИРОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ.</b>   |  |  |   |
| <p>Образовательная программа дошкольного образования / Т.Н. Доронова [и др.]; науч. руководитель А.Г. Асмолов и Т.Н. Доронова –2015 г.<br/>Рекомендации не прописаны</p>   |  |  |   |

**ПОЖЕЛАНИЯ ОТ ДЕТСКОГО САДА**  
Репродукции для рассматривания с детьми / Русское искусство

| НАТЮРМОРТ   | ПЕЙЗАЖ  | ПОРТРЕТ   | БЫТОВОЙ ЖАНР  |
|---|---|---|---|
| <p>И.И. Машков. «Натюрморт с ананасом» 1908<br/><a href="https://rusmuseumvrm.ru/data/collection/s/painting/19_20/mashkov_ii_natyurmort_s_ananasom_1908_zh_6618/index.php">https://rusmuseumvrm.ru/data/collection/s/painting/19_20/mashkov_ii_natyurmort_s_ananasom_1908_zh_6618/index.php</a></p> | <p>Рерих Н.К. «Небесный бой». 1912<br/><a href="https://www.rusmuseum.ru/collections/painting-of-the-second-half-of-the-xix-century-beginning-of-xxi-century/artworks/nebesnyy-boy/">https://www.rusmuseum.ru/collections/painting-of-the-second-half-of-the-xix-century-beginning-of-xxi-century/artworks/nebesnyy-boy/</a></p>  | <p>Врубель М.А. «Богатырь». 1898.<br/><a href="https://www.rusmuseum.ru/collections/painting-of-the-second-half-of-the-xix-century-beginning-of-xxi-century/artworks/bogatyr/">https://www.rusmuseum.ru/collections/painting-of-the-second-half-of-the-xix-century-beginning-of-xxi-century/artworks/bogatyr/</a></p>   | <p>Ткачев А.П., Ткачев С.П.<br/>«Детвора» 1957-1960</p>   |
| <p>Машков И.И. «Хлебы». 1912<br/><a href="https://rusmuseumvrm.ru/data/collection/s/painting/19_20/mashkov_ii_hlebi_1912/index.php">https://rusmuseumvrm.ru/data/collection/s/painting/19_20/mashkov_ii_hlebi_1912/index.php</a></p>  | <p>Левитан И.И. «Озеро»,<br/>«Золотая осень»<br/><a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%82%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%8C_(%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B0)/#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Levitan_Zolotaya_Osen.jpg">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%82%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%8C_(%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%9B%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B0)/#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Levitan_Zolotaya_Osen.jpg</a>, «Весна, большая вода», «Март»</p> | <p>О.А. Кипренский "Девочка в маковом венке с гвоздикой в руках (Мариучча)", 1819 год<br/><a href="https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2555-devochka-v-makovom-venke-s-gvozdikoy-v-ruke-kiprenskiy-opisanie-kartiny.html">https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2555-devochka-v-makovom-venke-s-gvozdikoy-v-ruke-kiprenskiy-opisanie-kartiny.html</a></p> | <p>А.А. Дейнека «Бег»<br/><a href="https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/deyneka_a.a_beg_19321933_zh-7741/index.php">https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/deyneka_a.a_beg_19321933_zh-7741/index.php</a></p>                                     |
| <p>К.С. Петров-Водкин «Яблоки» 1917<br/><a href="https://rusmuseumvrm.ru/data/collection/s/painting/19_20/petrov-vodkin_k.s_yabloki_1917_zh-8014/index.php">https://rusmuseumvrm.ru/data/collection/s/painting/19_20/petrov-vodkin_k.s_yabloki_1917_zh-8014/index.php</a></p>                       | <p>Куинджи А.И.<br/>«Лунная ночь на Днепре». 1880<br/>«Березовая роща»<br/><a href="https://muzei-mira.com/templates/museum/images/paint/berezoia-rosha-kuindji-.jpg">https://muzei-mira.com/templates/museum/images/paint/berezoia-rosha-kuindji-.jpg</a></p>  | <p>Малевич К. С.<br/>«Автопортрет (Художник)». 1933</p>   | <p>А.А. Пластов «Летом. Грибы». 1953–1954<br/><a href="https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/plastov_a.a_letom_gribi_19531954_zh-6934/index.php">https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/plastov_a.a_letom_gribi_19531954_zh-6934/index.php</a></p> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>И.Э. Грабарь «Яблоки и груши» 1921<br/><a href="https://www.wikiart.org/ru/igor-grabar/yabloki-i-grushi-1921">https://www.wikiart.org/ru/igor-grabar/yabloki-i-grushi-1921</a></p>   | <p>Шишкин И.И. «Корабельная роща». 1898.<br/><a href="https://www.rusmuseum.ru/collections/painting-of-the-second-half-of-the-xix-century-beginning-of-xxi-century/artworks/korabelnaya-roshcha/">https://www.rusmuseum.ru/collections/painting-of-the-second-half-of-the-xix-century-beginning-of-xxi-century/artworks/korabelnaya-roshcha/</a><br/>«На севере диком»,<br/>«Рожь» <a href="https://i2.wp.com/arts-dnevnik.ru/wp-content/uploads/2017/04/IMG_3370.jpg">https://i2.wp.com/arts-dnevnik.ru/wp-content/uploads/2017/04/IMG_3370.jpg</a><br/>, «Осень», «Зима»</p> | <p>Рерих Н. К. <a href="#">Илья Муромец</a>. 1910</p>  | <p>З.Серебрякова «За завтраком»<br/><a href="https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2836-kartina-za-obedom-za-zavtracom-z-e-serebrjakova-opisanie.html">https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2836-kartina-za-obedom-za-zavtracom-z-e-serebrjakova-opisanie.html</a></p>  |
| <p>И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»<br/><a href="https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2884-ivan-fomich-hruckij-cvety-i-plody.html">https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2884-ivan-fomich-hruckij-cvety-i-plody.html</a></p> | <p>А.Куинджи. После дождя. 1879<br/><a href="https://www.arts-dnevnik.ru/kartiny-tretyakovskaya-galereya/">https://www.arts-dnevnik.ru/kartiny-tretyakovskaya-galereya/</a></p>  | <p>А.Г. Венецианов «Девушка в платке»<br/>Конец 1820-х<br/><a href="https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/18_19/zh_5172/index.php">https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/18_19/zh_5172/index.php</a></p>   | <p>К.Маковский «Портрет детей художника»</p>   |
| <p>И. Машков «Синие сливы»<br/><a href="https://www.wikiart.org/ru/ilya-mashkov/frukty-na-blyude-sinie-slivy-1910">https://www.wikiart.org/ru/ilya-mashkov/frukty-na-blyude-sinie-slivy-1910</a> ,</p>  | <p>Айвазовский И. К.<br/>«<a href="#">Бриг "Меркурий" после победы над двумя турецкими судами встречается с русской эскадрой</a>». 1848<br/><br/><a href="#">Морской пролив с маяком</a>. 1841</p>   | <p>В.А.Тропинин «Девочка с куклой»<br/><a href="https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/17_19/tropinin_v.a._devochka_s_kukloy.1841_zh-3662/index.php">https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/17_19/tropinin_v.a._devochka_s_kukloy.1841_zh-3662/index.php</a></p> | <p>А.Пластов «Первый снег»<br/><a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B2%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%BD%D0%B5%D0%B3_(%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B0)#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B2%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%BD%D0%B5%D0%B3_1946.jpg">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B2%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%BD%D0%B5%D0%B3_(%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B0)#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B2%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%BD%D0%B5%D0%B3_1946.jpg</a></p> |
| <p>П.Кончаловский «Сирень в корзине»<br/><a href="https://artchive.ru/pyotrkonchalovsky/works/380258~Siren'v_korzine_Geroich_eskaja#show">https://artchive.ru/pyotrkonchalovsky/works/380258~Siren'v_korzine_Geroich_eskaja#show</a></p>          | <p>Малевич К. С.<br/>«<a href="#">Пейзаж</a>».<br/><br/>Малевич К. С.<br/><a href="#">Красный дом</a>. 1932</p>  | <p>В.В. Васнецов «Снегурочка» 1899<br/><a href="https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5f/Vasnetsov_Snegurochka.jpg">https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5f/Vasnetsov_Snegurochka.jpg</a></p>   | <p>Кончаловский П.П. «Семейный портрет (на фоне китайского панно)». 1911<br/><a href="https://www.rusmuseum.ru/collections/painting-of-the-second-half-of-the-xix-century-beginning-of-xxi-century/artworks/semeynyy-portret-na-fone-kitayskogo-panno/">https://www.rusmuseum.ru/collections/painting-of-the-second-half-of-the-xix-century-beginning-of-xxi-century/artworks/semeynyy-portret-na-fone-kitayskogo-panno/</a></p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p>И. Машков «Снедь московская» 1924<br/><a href="https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/311-sned-moskovskaya-ilya-ivanovich-mashkov.html">https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/311-sned-moskovskaya-ilya-ivanovich-mashkov.html</a></p> | <p>В.В. Кандинский «Летний пейзаж»<br/><a href="https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/kandinskiy_vv_murnau_letniy_peyzazh_1909_zhb_1634/index.php">https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/kandinskiy_vv_murnau_letniy_peyzazh_1909_zhb_1634/index.php</a></p> | <p>В.Серов «Мика Морозов»<br/><a href="http://www.art-drawing.ru/gallery/647-serov-valentin-alexandrovich/detail/4690-serov-valentin-alexandrovich21">http://www.art-drawing.ru/gallery/647-serov-valentin-alexandrovich/detail/4690-serov-valentin-alexandrovich21</a></p>  | <p>В.Перов «Тройка»<br/><a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%BE%D0%B9%D0%BA%D0%B0_(%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0)#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BВ:%D0%A2%D1%80%D0%BE%D0%B9%D0%BA%D0%B0_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%B9_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87_%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2_(1866).jpg">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%BE%D0%B9%D0%BA%D0%B0_(%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0)#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BВ:%D0%A2%D1%80%D0%BE%D0%B9%D0%BA%D0%B0_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%B9_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87_%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2_(1866).jpg</a></p> |
|  | <p>Д.Д. Бурлюк «Дорожка в саду»<br/><a href="https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/burlyuk_d.d.dorozhka_v_sadu.1910-e_zh-11850/index.php">https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/burlyuk_d.d.dorozhka_v_sadu.1910-e_zh-11850/index.php</a></p>                | <p>М. Врубель «Царевна-Лебедь»<br/><a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0-%D0%9B%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D1%8C_(%D0%92%D1%80%D1%83%D0%B1%D0%B5%D0%BВ%D1%8C)#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Tsarevna-Lebed_by_Mikhail_Vrubel_(brightened).jpg">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0-%D0%9B%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D1%8C_(%D0%92%D1%80%D1%83%D0%B1%D0%B5%D0%BВ%D1%8C)#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Tsarevna-Lebed_by_Mikhail_Vrubel_(brightened).jpg</a></p> | <p>“Утро”, Т.Н. Яблонская<br/><a href="https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2867-tatjana-nilovna-jablonskaja-utro.html">https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2867-tatjana-nilovna-jablonskaja-utro.html</a></p>   |
|  | <p>Н.С. Гончарова «Зима»<br/><a href="https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/goncharova_n.s.zima.1911_zhb-1599/index.php">https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/goncharova_n.s.zima.1911_zhb-1599/index.php</a></p>   | <p>И.Е. Репин «Стрекоза»<br/><a href="https://i0.wp.com/arts-dnevnik.ru/wp-content/uploads/2017/10/4FFF2354-CD98-42EE-9F88-FA05D752B6B2.jpeg">https://i0.wp.com/arts-dnevnik.ru/wp-content/uploads/2017/10/4FFF2354-CD98-42EE-9F88-FA05D752B6B2.jpeg</a></p>   | <p>В. Поленов «Московский дворик»<br/><a href="https://wanderings.online/istoriya-odnogo-shedevra-moskovskij-dvorik-vasiliya-polenova/">https://wanderings.online/istoriya-odnogo-shedevra-moskovskij-dvorik-vasiliya-polenova/</a></p>   |
|  | <p>М.С. Сарьян «Утро. Зеленые горы»<br/><a href="https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/saryan_m.s.utro.zelenie_gori.">https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/saryan_m.s.utro.zelenie_gori.</a></p>  | <p>В.Серов «Девочка с персиками»<br/><a href="https://artsandculture.google.com/asset/girl-with-peaches-portrait-of-v-s-mamontova/vgFS_-">https://artsandculture.google.com/asset/girl-with-peaches-portrait-of-v-s-mamontova/vgFS_-</a></p>   |   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <a href="http://1912.zh-8007/index.php">1912. zh-8007/index.php</a>  | <a href="http://o4tXr4Rw?hl=ru&amp;ms=%7B%22x%22%3A0.5%2C%22y%22%3A0.5%2C%22z%22%3A8.015717547851786%2C%22size%22%3A%7B%22width%22%3A3.005367088607597%2C%22height%22%3A1.237500000000007%7D%7D">o4tXr4Rw?hl=ru&amp;ms=%7B%22x%22%3A0.5%2C%22y%22%3A0.5%2C%22z%22%3A8.015717547851786%2C%22size%22%3A%7B%22width%22%3A3.005367088607597%2C%22height%22%3A1.237500000000007%7D%7D</a>   |  |
|  | И.Э. Грабарь «Сказка инея и восходящего солнца», «Февральская лазурь»<br><a href="https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2929-fevralskij-lazur-igor-jemmanuilovich-grabar-opisanie-kartiny.html">https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/2929-fevralskij-lazur-igor-jemmanuilovich-grabar-opisanie-kartiny.html</a>   | В. Тропинин «Портрет Арсения Васильевича Тропинина, сына художника»<br><a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D0%BD,%D0%90%D1%80%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Tropinin_pt_arseniya_syna.jpg">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D0%BD,%D0%90%D1%80%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Tropinin_pt_arseniya_syna.jpg</a> |  |
|  | А. Саврасов «Грачи прилетели»<br><a href="https://artsandculture.google.com/asset/rooks-have-returned/qgEUs-kiMGvdOg?hl=ru&amp;ms=%7B%22x%22%3A0.5%2C%22y%22%3A0.5%2C%22z%22%3A8.017775414768328%2C%22size%22%3A%7B%22width%22%3A3.497243862520459%2C%22height%22%3A1.2375%7D%7D">https://artsandculture.google.com/asset/rooks-have-returned/qgEUs-kiMGvdOg?hl=ru&amp;ms=%7B%22x%22%3A0.5%2C%22y%22%3A0.5%2C%22z%22%3A8.017775414768328%2C%22size%22%3A%7B%22width%22%3A3.497243862520459%2C%22height%22%3A1.2375%7D%7D</a> |  |  |

**ПОЖЕЛАНИЯ ОТ ДЕТСКОГО САДА**  
Репродукции для рассматривания с детьми / Зарубежное искусство

| НАТЮРМОРТ  | ПЕЙЗАЖ   | ПОРТРЕТ   | БЫТОВОЙ ЖАНР  |
|--|--|---|---|
| <p>Поль Гоген<br/>«Цветы и миска с фруктами» 1894<br/><a href="https://artsandculture.google.com/asset/flowers-and-a-bowl-of-fruit-on-a-table/wQFHhWxu535lBQ?hl=ru&amp;ms=%7B%22x%22%3A0.5%2C%22y%22%3A0.5%2C%22z%22%3A9.322072371605406%2C%22size%22%3A%7B%22width%22%3A1.8137593828715377%2C%22height%22%3A1.237500000000007%7D%7D">https://artsandculture.google.com/asset/flowers-and-a-bowl-of-fruit-on-a-table/wQFHhWxu535lBQ?hl=ru&amp;ms=%7B%22x%22%3A0.5%2C%22y%22%3A0.5%2C%22z%22%3A9.322072371605406%2C%22size%22%3A%7B%22width%22%3A1.8137593828715377%2C%22height%22%3A1.237500000000007%7D%7D</a><br/>«Натюрморт с апельсинами» 1881<br/><a href="https://www.wikiart.org/ru/pol-gogen/natyurmort-s-apelsinami-1881">https://www.wikiart.org/ru/pol-gogen/natyurmort-s-apelsinami-1881</a></p> | <p>Клод Моне «Водяные лилии» 1916<br/><a href="https://www.wikiart.org/ru/klod-mone/vodyanye-lilii-1916">https://www.wikiart.org/ru/klod-mone/vodyanye-lilii-1916</a><br/><br/>«Сад Моне в Аржантёе» 1873<br/><a href="http://ru.artsviewer.com/images/M/monet/1873-22.jpg">http://ru.artsviewer.com/images/M/monet/1873-22.jpg</a><br/><br/>«Снежный эффект в Живерни» 1893<br/><a href="https://www.wikiart.org/ru/klod-mone/snezhnyy-effekt-v-zhiverni-1893">https://www.wikiart.org/ru/klod-mone/snezhnyy-effekt-v-zhiverni-1893</a></p> | <p>Леонардо да Винчи<br/>«Дама с горностаем» 1489<br/><a href="https://gallerix.ru/pic/V/369985082/594331897.jpeg">https://gallerix.ru/pic/V/369985082/594331897.jpeg</a><br/><br/>«Мона Лиза» («Джоконда») 1503<br/><a href="https://gallerix.ru/pic/V/369985082/1892879652.jpeg">https://gallerix.ru/pic/V/369985082/1892879652.jpeg</a></p>  | <p>Пабло Пикассо<br/>«Девочка на шаре» 1905<br/><a href="https://muzei-mira.com/kartini_ispanskih_hudojnikov/1678-devochka-na-share-pablo-pikasso-1905.html">https://muzei-mira.com/kartini_ispanskih_hudojnikov/1678-devochka-na-share-pablo-pikasso-1905.html</a></p> |
| <p>Винсент Ван Гог<br/>«Натюрморт: ваза с ирисами» 1890<br/><a href="https://artsandculture.google.com/asset/irises/ZQH2h7PBY47yXQ?hl=ru&amp;ms=%7B%22x%22%3A0.5%2C%22y%22%3A0.5%2C%22z%22%3A8.364902953832583%2C%22size%22%3A%7B%22width%22%3A3.3818559677419344%2C%22height%22%3A1.2374999999999998%7D%7D">https://artsandculture.google.com/asset/irises/ZQH2h7PBY47yXQ?hl=ru&amp;ms=%7B%22x%22%3A0.5%2C%22y%22%3A0.5%2C%22z%22%3A8.364902953832583%2C%22size%22%3A%7B%22width%22%3A3.3818559677419344%2C%22height%22%3A1.2374999999999998%7D%7D</a></p>  | <p>Поль Гоген<br/>«У ручья, осень» 1885<br/><a href="https://www.wikiart.org/ru/pol-gogen/uruchya-osen-1885">https://www.wikiart.org/ru/pol-gogen/uruchya-osen-1885</a></p>  | <p>Пьер Огюст Ренуар<br/>«Девочка с зонтиком» 1883<br/><a href="https://artchive.ru/pierreaugusterenoir/works/355310~Devochka_s_zontikom_Alin_Njuns#show">https://artchive.ru/pierreaugusterenoir/works/355310~Devochka_s_zontikom_Alin_Njuns#show</a><br/><br/>«Девушка с веером» 1880<br/><a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%B2%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0_%D1%81_%D0%B2%D0%B5%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%BC_(%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%B2%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0_%D1%81_%D0%B2%D0%B5%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%BC_(%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0</a></p> | <p>Анри Матисс<br/>«Разговор»<br/><a href="https://muzei-mira.com/kartini_francii/1993-razgovor-anri-matiss-opisanie-kartiny.html">https://muzei-mira.com/kartini_francii/1993-razgovor-anri-matiss-opisanie-kartiny.html</a></p>                                       |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>«Натюрморт: пятнадцать подсолнухов в вазе» 1888<br/><a href="http://vangogen.ru/wp-content/uploads/2014/06/3821.jpg">http://vangogen.ru/wp-content/uploads/2014/06/3821.jpg</a><br/>«Ветвь цветущего миндаля в стакане» 1888<br/><a href="https://gallerix.ru/pic/EX/280359500/1386259794.jpeg">https://gallerix.ru/pic/EX/280359500/1386259794.jpeg</a><br/>«Натюрморт с лимонами на тарелке» 1887<br/><a href="http://vangogen.ru/wp-content/uploads/2014/06/2061.jpg">http://vangogen.ru/wp-content/uploads/2014/06/2061.jpg</a></p> |   | <p><a href="#">%D0%A0%D0%B5%D0%BD%D1%83%D0%B0%D1%80%D0%B0)#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB;Pierre-Auguste_Renoir_035.jpg</a></p>   |  |
| <p>Анри Матисс<br/>«Попугайные тюльпаны» 1905<br/><a href="https://8-poster.ru/pictures/Popugaynyie_tyulpany_i/">https://8-poster.ru/pictures/Popugaynyie_tyulpany_i/</a></p>  | <p>Винсент Ван Гог<br/>«Морской пейзаж в Сен-Мари» 1888<br/><a href="http://vangogen.ru/wp-content/uploads/2014/06/3371.jpg">http://vangogen.ru/wp-content/uploads/2014/06/3371.jpg</a><br/>«Цветущий миндаль» (Ветка цветущего миндаля) 1890<br/><a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%83%D1%89%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%BA%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D1%8F#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Vincent_van_Gogh_-_Almond_blossom_-_Google_Art_Project.jpg">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%83%D1%89%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%BA%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D1%8F#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Vincent_van_Gogh_-_Almond_blossom_-_Google_Art_Project.jpg</a><br/>«Пшеничное поле в дождь» 1889<br/><a href="http://vangogen.ru/wp-content/uploads/2014/06/621.jpg">http://vangogen.ru/wp-content/uploads/2014/06/621.jpg</a></p> | <p>Анри Матисс<br/>«Дама в голубом» 1937<br/><a href="https://artchive.ru/henrimatisse/works/468231~Dama_v_golubom#show">https://artchive.ru/henrimatisse/works/468231~Dama_v_golubom#show</a></p> | <p>Пабло Пикассо<br/>«Мальчик с собакой» 1905<br/><a href="http://ru.artsviewer.com/images/P/picasso/1905-7.jpg">http://ru.artsviewer.com/images/P/picasso/1905-7.jpg</a></p>  |
| <p>«Красные рыбки» 1911<br/><a href="https://muzei-mira.com/kartini_francii/1998-krasnye-rybki-anri-matiss-opisanie-kartiny.html">https://muzei-mira.com/kartini_francii/1998-krasnye-rybki-anri-matiss-opisanie-kartiny.html</a><br/>«Красный интерьер. Натюрморт на</p>  |   | <p>«Молодая женщина в синей блузе» 1939<br/><a href="https://gallerix.ru/pic/M/1258822127/1733926958.jpeg">https://gallerix.ru/pic/M/1258822127/1733926958.jpeg</a></p>                            | <p><b>АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ ЖАНР</b><br/>Франц Марк<br/>«Синий конь» 1911<br/><a href="https://gallerix.ru/pic/M/742380931/57610">https://gallerix.ru/pic/M/742380931/57610</a></p> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>«Синем столе» 1947<br/><a href="http://ru.artsviewer.com/images/M/matisse/1947-5.jpg">http://ru.artsviewer.com/images/M/matisse/1947-5.jpg</a></p>   |   |   | <p><a href="#">4416.jpeg</a><br/>«Белый кот» 1912<br/><a href="https://gallerix.ru/pic/M/742380931/576104416.jpeg">https://gallerix.ru/pic/M/742380931/576104416.jpeg</a></p>   |
| <p>Фрида Кало<br/>«Да здравствует жизнь!» 1954<br/><a href="https://www.wikiart.org/ru/frida-kalo/da-zdravstvuet-zhizn">https://www.wikiart.org/ru/frida-kalo/da-zdravstvuet-zhizn</a></p>    | <p>«Цветочный сад» 1907<br/><a href="https://artchive.ru/gustavklimt/works/385919~Tsvetuschij_sad#show">https://artchive.ru/gustavklimt/works/385919~Tsvetuschij_sad#show</a></p> <p>«Дома в Унтерахе близ Аттерзее» 1916<br/><a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%BC%D0%B0_%D0%B2_%D0%A3%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%85%D0%B5_%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%B7_%D0%90%D1%82%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B7%D0%B5%D0%B5#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Klimt-Unterach_am_Attersee.jpg">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%BC%D0%B0_%D0%B2_%D0%A3%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%85%D0%B5_%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%B7_%D0%90%D1%82%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B7%D0%B5%D0%B5#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Klimt-Unterach_am_Attersee.jpg</a></p> | <p>Винсент Ван Гог «Портрет почтальона Жозефа Рулена V» 1889<br/><br/><a href="http://vangogen.ru/wp-content/uploads/2014/06/471.jpg">http://vangogen.ru/wp-content/uploads/2014/06/471.jpg</a></p>   | <p>Альбрехт Дюрер<br/>«Заяц» 1502<br/><a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D1%8F%D1%86_(%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA)#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Durer_Young_Hare.jpg">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D1%8F%D1%86_(%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA)#/media/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Durer_Young_Hare.jpg</a></p> |
| <p>Поль Сезанн<br/>«Натюрморт с кувшином и фруктами» 1894<br/><a href="https://ru.artsviewer.com/images/C/cezanne/1894-14.jpg">https://ru.artsviewer.com/images/C/cezanne/1894-14.jpg</a></p> | <p>Андре Дерен<br/>«Солнечные эффекты на воде, Лондон» 1905<br/><a href="https://www.paintingstar.com/andre-derain-effects-of-sunlight-on-the-thames-s118339.html">https://www.paintingstar.com/andre-derain-effects-of-sunlight-on-the-thames-s118339.html</a></p> <p>«Лодки в Коллиуре» 1905<br/><a href="https://www.wikiart.org/ru/andre-deren/boats-at-collioure-1905">https://www.wikiart.org/ru/andre-deren/boats-at-collioure-1905</a></p>  | <p>Ян Вермеер<br/>«Девушка с жемчужной серёжкой» 1665<br/><a href="https://artifex.ru/%D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C/%D0%B4%D0%B5%D0%B2%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0-%D1%81-%D0%B6%D0%B5%D0%BC%D1%87%D1%83%D0%B6%D0%BD%D0%BE%D0%B9-%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE%D0%B9/">https://artifex.ru/%D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C/%D0%B4%D0%B5%D0%B2%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0-%D1%81-%D0%B6%D0%B5%D0%BC%D1%87%D1%83%D0%B6%D0%BD%D0%BE%D0%B9-%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE%D0%B9/</a></p> | <p>Анри Руссо<br/>«Кролик» 1908<br/><a href="https://gallerix.ru/pic/R/550004248/1162817833.jpeg">https://gallerix.ru/pic/R/550004248/1162817833.jpeg</a></p>   |
|   | <p>Анри Руссо<br/>«Экзотический пейзаж» 1908<br/><a href="http://staratel.com/pictures/russo_anri/pic9.ht">http://staratel.com/pictures/russo_anri/pic9.ht</a></p>  | <p>А. Модильяни «Девочка в синем» 1918<br/><a href="https://www.wikiart.org/ru/amedeo-">https://www.wikiart.org/ru/amedeo-</a></p>  | <p>Пауль Клее<br/>«Золотая рыбка» 1925<br/><a href="https://gallerix.ru/fullpic/0567fd7c95188b">https://gallerix.ru/fullpic/0567fd7c95188b</a></p>  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <a href="#">m</a>   | <a href="#">modilyani/devochka-v-sinem-1918</a> | <a href="#">0b7ededa232394ef32/«Кошка и птица» 1928</a><br><a href="https://gallerix.ru/pic/K/1543098160/1181144307.jpeg">https://gallerix.ru/pic/K/1543098160/1181144307.jpeg</a> |
|  | Кацусика Хокусай<br>«Большая волна в Канагаве»<br><a href="https://i2.wp.com/www.arts-dnevnik.ru/wp-content/uploads/2020/12/5A6CE32A-0C3E-4EB1-A45D-991732637AB3.jpeg?ssl=1">https://i2.wp.com/www.arts-dnevnik.ru/wp-content/uploads/2020/12/5A6CE32A-0C3E-4EB1-A45D-991732637AB3.jpeg?ssl=1</a> |   |  |
|  | Камиль Писсарро<br>«Пейзаж в Эраньи» 1886<br><a href="https://gallerix.ru/pic/P/1032705810/669165776.jpeg">https://gallerix.ru/pic/P/1032705810/669165776.jpeg</a>  |   |  |
|  |   |   |  |